

Guía de Reto Vivencial: "El Guardián de los Relatos"

Nivel: Cuentacuentos (9 y 10 años)

Avalado por: CIAREN Ecuador & ImpactoLab

Objetivo del Reto

Demostrar dominio del lenguaje corporal (postura de poder) y versatilidad vocal (entonación y modulación) mediante la narración de una historia breve, logrando que el oyente (padre, madre o hermano) se mantenga cautivado de principio a fin.

A fin de evaluar, puede apoyarse de una persona que grabe al estudiante en acción cuando ya se sienta listo o lista para narrar el cuento.

Instrucciones para el Estudiante:

1. Preparación del Escenario: Busca un lugar cómodo. Si vas a leer sentado, mantén la espalda recta y el pecho abierto. Esto te dará el aire necesario para que tu voz suene potente.
2. El Lanzamiento (Gancho): No empieces leyendo el título. Mira a tu público a los ojos y lanza la frase de impacto que está en el texto.
3. El Juego de Voces: El cuento tiene tres personajes. Debes diferenciar sus voces usando entonación y velocidad (voz grave/lenta para el Oso, voz aguda/rápida para el Colibrí).
4. El Silencio Poderoso: Usa pausas de 2 segundos antes de revelar algo emocionante. ¡El silencio también comunica!
5. El Cierre (Remate): Termina con seguridad, mirando a tu audiencia, para que tu mensaje sea recordado.

El Cuento para la Práctica: "El Secreto del Eco Dorado"

Elaborado por: Ab. Leonardo Alcívar C. / Instructor: Curso Vacacional Liderazgo y Oratoria

(Instrucción: Lee lo que está en negrita con la intención indicada)

[EL GANCHO - Mira fijo a tu público y di:]

"¿Alguna vez te has preguntado por qué el bosque se queda en silencio justo antes de que salga el sol?"

(Empieza la narración con voz pausada y misteriosa)

Había una vez un Oso Gigante llamado Gruñón. Él caminaba así... (Haz una pausa y mantén una postura pesada).

[VOZ DE PERSONAJE 1 - El Oso: Voz grave, profunda y lenta]

— "¡Nadie en este bosque tiene una voz tan fuerte como la mía! ¡YO soy el que manda aquí!" — rugía el Oso.

[MODULACIÓN - Cambia a voz rápida y ligera]

De pronto, un pequeño Colibrí bajó de una rama.

[VOZ DE PERSONAJE 2 - El Colibrí: Voz aguda, saltarina y rápida]

— "Señor Oso, la fuerza no está en el volumen, sino en la emoción. ¡Sígueme si quiere descubrir el eco dorado!"

(Narración normal - Mantén postura de poder, espalda recta)

El Oso y el Colibrí llegaron a la Cueva del Silencio. El Colibrí le pidió al Oso que susurrara un secreto. El Oso, por primera vez, bajó el volumen... (Baja la voz a un susurro) y dijo: "Tengo miedo de la oscuridad".

[EL SILENCIO - Haz una pausa de 3 segundos mirando a tu público]

Entonces, la cueva brilló. El Oso entendió que para conectar con los demás, a veces hay que hablar fuerte con seguridad, y a veces suave con el corazón.

[EL REMATE - Voz clara, firme y con una sonrisa de confianza]

"Recuerda: tus palabras son tu magia. ¡Úsalas con poder! Muchas gracias por escucharme."

Criterios de Evaluación (Checklist para padres):

- Postura: ¿Mantuvo la espalda recta y evitó balancearse?
- Voz: ¿Se notó la diferencia clara entre el Oso y el Colibrí?
- Contacto Visual: ¿Miró a su audiencia durante el Gancho y el Remate?
- Emoción: ¿Transmitió el misterio y la alegría de la historia?