

Guía de Reto Vivencial 2

7 A 9 AÑOS

Avalado por: CIAREN Ecuador & ImpactoLab

Objetivo del Reto

El objetivo de esta tarea es desarrollar la **coherencia comunicativa** del estudiante, permitiéndole transformar un texto escrito en una experiencia persuasiva mediante el dominio consciente de su presencia física y vocal. A través de la práctica dirigida, el alumno busca integrar la estabilidad postural, la gestualidad intencionada y la variación tonal para conectar emocionalmente con la audiencia, logrando que su mensaje no solo sea escuchado, sino sentido y recordado.

Guía de Aprendizaje

1. **La Regla de los Pies:** Imagina que tus pies tienen raíces. Si los mueves mucho (el "baile del orador"), proyectas nerviosismo. La fuerza de tu voz nace de esa estabilidad.
2. **Manos "Vivas":** Tus manos deben ilustrar tus palabras. Si hablas de algo grande, abre los brazos. Si hablas de algo importante o pequeño, une las yemas de tus dedos. Nunca las metas en los bolsillos ni las cruces atrás.
3. **El "Subibaja" de la Voz:** Si hablas todo el tiempo al mismo volumen, el público se duerme (monotonía). Usa el **volumen bajo** para secretos o momentos tristes, y el **volumen alto** para llamadas a la acción o partes emocionantes.
4. **El Silencio es Poder:** No tengas miedo de callar dos segundos después de una pregunta importante. Eso obliga al público a pensar.

Título: El Valor de mi Palabra

(Inicio: Camina hacia el centro con calma. Mantén la espalda recta y los hombros relajados. Antes de hablar, mira al público seriamente, pero con calma, y cuenta dos segundos en silencio).

"Una palabra puede ser tan ligera como una pluma, o tan pesada como una roca."

(Extiende una mano abierta hacia un lado como si sostuvieras algo liviano, y luego cierra el otro puño con fuerza hacia el suelo, simbolizando el peso).

"A veces, pensamos que lo que decimos no importa porque somos pequeños. Pero la verdad es que nuestra voz es nuestra herramienta más poderosa."

(Señala tu garganta o pecho brevemente con un dedo y luego abre la mano hacia el público. Modula tu voz: usa un tono firme y claro, evitando gritar).

"Cuando decimos la verdad, construimos un puente de confianza. Cuando cumplimos una promesa, demostramos quiénes somos en realidad."

(Mueve tus manos como si estuvieras construyendo una pared, uniendo un bloque con otro. Mantén el contacto visual directo con diferentes personas).

"Pero, ¿qué pasa cuando no cuidamos lo que decimos?"

(Baja el volumen de la voz a un tono más grave y pausado. Inclina el torso ligeramente hacia adelante).

"Las palabras que lastiman no se pueden borrar. Por eso, un buen orador no es quien habla más fuerte, sino quien piensa antes de hablar."

(Lleva tu mano derecha cerca de tu frente, haciendo un gesto de reflexión. Recupera la postura erguida y respira profundo).

"Hoy los invito a tratar sus palabras como si fueran tesoros. No las desperdicien en mentiras ni en burlas. Úsenlas para defender, para crear y para respetar."

(Abre los brazos de forma acogedora. Aumenta un poco el volumen y la energía al decir "defender", "crear" y "respetar").

"Porque aunque tengamos siete u ocho años, nuestra palabra es nuestra firma.
Seamos niños que cumplen lo que dicen y que hablan con el corazón y la verdad."

(Final: Baja las manos con suavidad a los costados. Mantén la mirada fija en el público por tres segundos, haz una inclinación de cabeza lenta y elegante, y retírate con paso firme).